

*La Vie secrète des vieux*

# Troisième âge passionné

PAR RODOLPHE FOUANO

*Des personnes âgées livrent leurs confidences sur le désir amoureux. Une étonnante leçon de vie.*



Répétition de *La Vie secrète des vieux*, le 25 mai 2024. Jacqueline, 92 ans, ouvre le bal en parlant avec une crudité non exempte de tendresse du «manque».

**L**a sexualité des personnes âgées est un sujet tabou. Révélé, en 2014, par *Finir en beauté*, hommage à sa mère décédée, Mohamed El Khatib appelle un chat un chat. Sur un parquet de bal, la performance mêle cette fois des témoignages live à des images d'archives enregistrées dans des Ehpad, en France et en Belgique. L'auteur-metteur en scène résume modestement son rôle à celui d'« accompagnateur ». Humour noir dès l'avertissement : « *Compte tenu de leur âge, les personnes présentes dans ce spectacle sont susceptibles [...] de mourir d'un instant à l'autre.* » Aussi le public est-il invité « en cas d'incident » à « rester calme et à considérer qu'il vaut mieux mourir sur scène qu'à l'Ehpad ». Dalida, nous voilà !

Jacqueline, 92 ans, ouvre le bal en parlant avec une crudité non exempte de tendresse du « manque » et de la persistance du désir. Suit Annie, de dix ans sa cadette, qui

« fait le bilan de sa vie amoureuse » et conte des anecdotes cliniques issues de sa carrière de médecin. D'autres évoquent l'homosexualité, l'usure des corps, les « érections qui ne sont plus ce qu'elles étaient »... Nul voyeurisme toutefois. Ce théâtre documentaire, souvent drôle, est une leçon de vie, une apologie de la liberté. Une dénonciation de la maltraitance, de l'infantilisation imposée aux aînés par leurs enfants qui inversent le mythe de Roméo et Juliette, et de l'hypocrisie des pouvoirs publics. Un hymne (troublant) à l'amour! ■

Texte (publié aux éd. Les Solitaires Intempestifs), conception et réalisation de Mohamed El Khatib. Scénographie de Fred Hocké. Vidéo d'Emmanuel Manzano. Distribution en alternance. Durée : 1 h 20. Tarif : de 8 à 33 euros. Dans le cadre du Festival d'Automne, Théâtre des Abbesses, Paris (XVIII<sup>e</sup>). Jusqu'au 26 septembre (sauf les 15, 19 et 23) à 20 heures. Le dimanche 22 à 15 heures. Tél. : 01-42-74-22-77. [theatredelaville-paris.com](http://theatredelaville-paris.com) Tournée à suivre (Clermont-Ferrand, Orléans, Genève, Cergy, Arras...).